



2013 AÑO DUAL ESPAÑA-JAPÓN  
2014 日本スペイン交流400周年  
400 AÑOS DE RELACIONES

後援：スペイン大使館 Embajada de España

文化交流プログラム

# 「草枕」

## 〔テーマ〕

J.S. バッハの音楽の偉大な演奏家 G. グールドが、聖書とともに枕元に忍ばせた「草枕」/夏目漱石を「ゴルトベルク変奏曲」/J.S. バッハで綴り、日本のことばの音律とバッハ音楽で、本来の生命の響きとは何かを考え、その振動を探して行きます。また、海外の若き演奏家たちを迎え、文化・芸術の絆を築く交流会を催します。

## 〔プログラム〕

### 第一部 日本スペイン交流演奏会

- ・I. アルベニス「ハバナラ」
  - ・久石譲「6番目の駅」
  - ・明石現「ことばと生命（いのち）」他
- 出演者：明石現 (11st. G)、Javier Canduela Ruiz (G)、サンタンデール音楽院・学生アンサンブル

### 第二部 朗読と音楽

- ・夏目漱石原作「草枕」／Aya 編・・・Aya (朗読)
  - ・J.S. バッハ「ゴルトベルク変奏曲」(抜粋)・・・諸田由里子 (P)
- (※プロジェクターに朗読用に編集された「草枕」の粗筋をスペイン語訳で投影)

photo REO



Aya (朗読)

NPO The Blest Council 代表。朗読と音楽によるステージを「日本のことばの音律」を軸にプロデュースしている。07年スペインにて日本文学をテーマとした「一つの花フェスティバル」を開催した他、英国、オーストラリア等国内外で活動している。CD「銀河鉄道の夜」他リリース。



諸田由里子 (ピアノ)

透明な音色と研ぎすまされたバランス感覚が魅力の感性のピアニスト。ソロ・リサイタルを始め室内楽では共演者からの信頼も厚い。国際交流基金による豪州・コンサートツアー、フランス・ノワイエ音楽祭、台湾へのコンサートツアーなど国内外で活動している。

photo REO



明石現 (11弦&6弦ギター)

千葉明德短期大学・教授。「芸術を教育・福祉へ」をテーマに講演・演奏活動を展開している。これまでに国内の他、オーストリア、イギリス、スペイン、ルーマニアでコンサートを行う。11弦ギターの弾き手として、NHK-TV・TBS ラジオ・映画・舞台・CD等に録音多数。

photo REO



J. カンドウエラ (ギター)

サンタンデール音楽院・教授。ソリストとしてスペイン、イギリス、フランス他で演奏活動を行う。02年ブラジル発見500年祭、04年ワン・ワールド・ビート国際フェスティバル等多数出演。ギター、朗読、ダンス、映像による「Guitarte Gaudi」(ガウディ)をプロデュース。



スペイン・サンタンデール音楽院・学生アンサンブル

Daniel López Méndez (Cl), Angel Bezanilla Saiz (Sax), Sergio Díaz Guerrero (G), Marina Hibars González (Vn), Margarita López Méndez (Vn), Mariana Cobo Rodríguez

## 2014年7月31日 (木)

午後の部 2時半開場 3時開演

夜の部 6時半開場 7時開演

六本木シンフォニーサロン

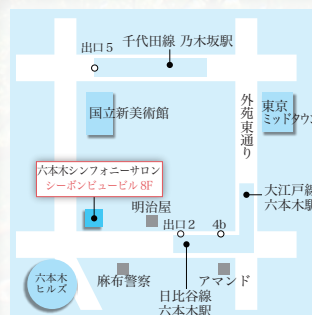
〔チケット料〕 3500円

お申込み：Eメール：blestcouncil@gmail.com

Tel 090-1456-9016 (明石)

後援 スペイン大使館 Embajada de España、千葉明德短期大学

協力 NPO The Blest Council



- 東京メトロ日比谷線 六本木駅 2番出口より徒歩1分
- 都営地下鉄大江戸線 六本木駅 4b出口より徒歩3分
- 東京メトロ千代田線 乃木坂駅 5番出口より徒歩7分